

ABNAHME DER UMSETZUNG DER PRÜFUNGSORDNUNG IN ECAMPUS(POS)

■ 1. Studienfachinformationen

Fach: Theaterwissenschaft (155)
 Abschluss: Master of Arts (88) – 1FMA
 Gemeinsame Prüfungsordnung: AB 1188
 Prüfungsordnung in eCampus(POS): 2016

■ 2. Modul-Typen

Name	Prüfungsnummer	CP	Benotet
Modul 1: Aufbaumodul	2000	12	
Modul 2: Vertiefungsmodul 1	3100	16	ja
Modul 3: Vertiefungsmodul 2	3200	12	ja
Modul 4: Vertiefungsmodul 3	3300	12	ja
Modul 5: Examensmodul	4000	8	
Modul 6: Ergänzungsbereich 1	5100	12	ja
Modul 7: Ergänzungsbereich 2	5200	12	ja
Modul 8: Ergänzungsbereich 3	5300	6	
Modul 9: Abschlussmodul M.A.	6000	10	ja
Sprachnachweis I	7100		nein
Sprachnachweis II	7200		nein
Theaterwissenschaft - Master (1-Fach, PO 2016)	1000	120	ja
M.A. Arbeit	1020	20	ja
M.A. Fachnote	1030		ja
Fach-Kreditpunkte Theaterwissenschaft	1040		nein

■ **3. Prüfungsrelevante Module:**

- Modul 1: Aufbaumodul (2000)
- Modul 2-4: Vertiefungsmodul 1-3 (3100-3300)
- Modul 6-7: Ergänzungsbereich 1-2 (5100-5200))
- Modul 9: Abschlussmodul M.A. (6000)

Alle oben genannten Module sind prüfungsrelevant und werden in HISPOS nicht mehr markiert.

■ **4. Voraussetzungen für Master-Arbeit (1020)**

- Mindestens 70 CP im Fach Theaterwissenschaft

■ **5. Voraussetzung für die Fachnote (1030)**

- die prüfungsrelevanten Module sind bestanden
- mindestens 100 CP im Fach Theaterwissenschaft
- beide Sprachnachweise (7100, 7200) bestanden

■ **6. Berechnung der Fachnote (1030):**

Aus den sieben prüfungsrelevanten Modulen mit folgender Gewichtung:

- Modul 1: Aufbaumodul 5 %
- Modul 2: Vertiefungsmodul 1 25 %
- Modul 3: Vertiefungsmodul 2 5 %
- Modul 4: Vertiefungsmodul 3 5 %
- Modul 6: Ergänzungsbereich 1 5 %
- Modul 7: Ergänzungsbereich 2 5 %
- Modul 9: Abschlussmodul M.A. 50 %

■ **7. Berechnung der Masternote (1000):**

Fachnote (1030): 60 %
 Master-Arbeit (1020): 40 %

Bei der Generierung der Endnote wird überprüft, ob folgende Leistungen vorliegen:

- Mindestens 100 CP im Fach
- Master-Arbeit mit 20 CP bestanden
- Fachnote liegt vor

■ **8. Sonstiges:**

Folgende Regeln der Fachspezifischen Bestimmungen werden vom Fach geprüft:

- Überprüfung der Sprachnachweise (§ 4, Absatz 3)
- Prüfung, ob die Hälfte der Studienleistungen schriftlich absolviert wurde (§ 9, Absatz 6)
- Voraussetzungen bei der Anmeldung zum Abschlussmodul (§ 11, Absatz 2):
 - Mindestens 70 CP im Fach Theaterwissenschaften

Wir bestätigen, dass die Umsetzung der Prüfungsordnung für das Studienfach **Theaterwissenschaft, Master of Arts (1-Fach) der Prüfungsordnungsversion 2016** in eCampus(POS) korrekt erfolgt ist.

Hiermit geben wir diese Umsetzung für den Produktionsbetrieb

- sowohl für die Leistungserfassung in eCampus(POS)
- als auch für den Übertrag der Daten nach eCampus(POS)
(„Freischaltung der Schnittstelle Campus – POS“)

frei.

Bochum, den

Unterschrift