

ABNAHME DER UMSETZUNG DER PRÜFUNGSORDNUNG IN VSPL-HISPOS

■ 1. Studienfachinformationen

Fach:	Szenische Forschung (15B)
Abschluss:	1-Fach Master (88)
Prüfungsordnung:	AB NR 959
Prüfungsordnung in VSPL-HISPOS:	2012

■ 2. Modul – Typen

- 2000 Szenisches Projekt I 15 CP
- 2500 Dramaturgie und Geschichte szenischer Künste 10 CP
- 3000 Interdisziplinäre Einheiten 10 CP
- 3500 Kuratorisches Wissen und Produktionsleitung 15 CP
- 4000 Technische Kompetenzen 10 CP
- 4500 Szenisches Projekt II 10 CP
- 5000 Theorie und Ästhetik Szenischer Künste 10 CP
- 5500 Examensmodul 10 CP

■ 3. Prüfungsrelevante Module

Drei der unter „2. Modul-Typen“ genannten Module können als prüfungsrelevant ausgewählt werden.

■ 4. Abschlussprüfungen:

Zu den Abschlussprüfungen gehören:
Mündliche Master-Prüfung
Master-Arbeit

■ 5. Voraussetzungen für die mündliche Prüfung (1010):

- Mindestens 75 CP im Fach

■ 6. Voraussetzungen für die Master-Arbeit (1020)

- Mindestens 75 CP im Fach

■ 7. Berechnung der Fachnote (1030):

Mündliche Prüfung :	25 %
Prüfungsrelevantes Modul :	25%
Prüfungsrelevantes Modul :	25%
Prüfungsrelevantes Modul :	25 %

■ **8. Berechnung der Masternote (1000):**

Fachnote (1030):	60 %
Master-Arbeit (1020):	40 %

Bei der Generierung der Endnote wird überprüft, ob folgende Leistungen vorliegen:

- 90 CP im Fach
- Master-Arbeit mit 25 CP
- Fachnote (und damit die mündliche Prüfung mit 5 CP sowie die prüfungsrelevanten Module)

■ **9. Sonstiges:**

Wir bestätigen, dass die Umsetzung der Prüfungsordnung für das Studienfach **Szenische Forschung, 1-Fach Master der Prüfungsordnungsversion 2012** in HISPOS korrekt erfolgt ist.

Hiermit geben wir diese Umsetzung für den Produktionsbetrieb

- sowohl für die Leistungserfassung in HISPOS
- als auch für den Übertrag der Daten nach HISPOS („Freischaltung der Schnittstelle Campus – POS“)

frei.

Bochum, den

Unterschrift